
IL TRAGICO *COME FORMA LETTERARIA E PENSIERO FILOSOFICO*

Seminario di studio
Auditorium San Barnaba – Liceo classico statale “Arnaldo”
5 aprile 2025

PROGRAMMA

Sessione 1

Auditorium San Barnaba
Corso Magenta 44 (Brescia)

ore 8.15

Saluti della Dirigente scolastica del Liceo Arnaldo, prof.ssa Elena Lazzari

ore 8.30 - 9.50

Interventi:

- Gherardo Ugolini, *Tragico e tragedia secondo Aristotele*
- Carlo Gentili, *Friedrich Nietzsche e la catarsi tragica*
Coordinano Paolo Molinari e Lidia Dalla Bona

ore 10.20 - 12.00

Interventi:

- Fabrizio Desideri, *Agone tragico e dramma moderno*
- Giuseppe Di Giacomo, *Filosofia e musica in Wagner*
Coordina Augusto Mazzoni

Sessione 2

Aula Magna del Liceo classico statale “Arnaldo”
Corso Magenta 56 (Brescia)

ore 14.30 - 16.00

Interventi:

- Sotera Fornaro, *Antigone o il rivolgimento di tutti i modi di pensare e di tutte le forme: la traduzione e le note di Friedrich Hölderlin*
- Antonio Valentini, *Pathei mathos: il tragico come radice del senso*
Coordina Matteo Settura

Il seminario sarà preceduto da un incontro dal titolo *Dal Giogo alla Ginestra. Le figure del rimedio tra Eschilo e Leopardi* che si terrà venerdì 4 aprile alle ore 17.15 presso il Centro Casa Severino - Associazione Studi E. Severino (via A. Callegari 15, Brescia)

La cittadinanza è invitata