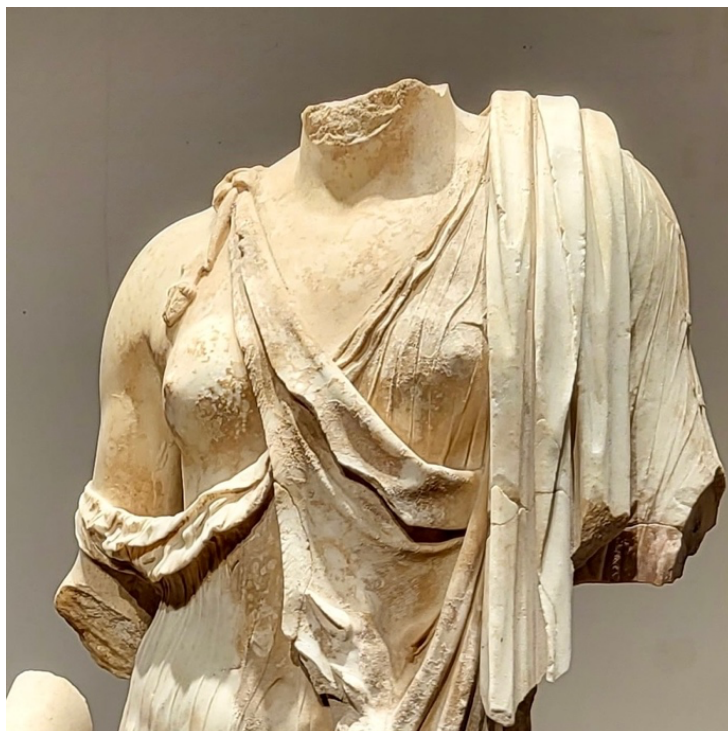




Le Baccanti di Euripide

da Atene alla scena contemporanea

Giovedì 3 aprile ore 15.30

Sala riunioni I piano ed. B - Macroarea di Lettere e Filosofia

Sotera Fornaro - La vita indistruttibile di Dioniso

Raffaella Viccei - Alle origini della mente teatrale. Il Dioniso
delle *Baccanti* sulla scena del XXI secolo.

Paolo Oricco - Interpretare Dioniso

Antonio Calenda - Mettere in scena *Baccanti*

Sarà possibile seguire il seminario online, scrivendo in anticipo a pace@lettere.uniroma2.it