

## **Comitato di Indirizzo congiunto dei Corsi di Studio triennale in Lettere e magistrale in Filologia Classica e Moderna.**

### **Verbale n. 2 – seduta del 16/12/2021**

Il giorno 16 dicembre 2021, alle ore 16.00, sulla Piattaforma Microsoft Teams, si è tenuta la riunione del Comitato di Indirizzo congiunto dei Corsi di Studio triennale in Lettere e magistrale in Filologia Classica e Moderna del Dipartimento di Lettere e Beni culturali.

All'incontro sono presenti per il Dipartimento:

Prof. Claudio Buongiovanni, Vicedirettore del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali in sostituzione del Prof. Giulio Sodano Direttore del DILBEC, nonché docente del CdS triennale in Lettere;

Prof. Giovanni Morrone, Presidente del CdS triennale in Lettere;

Prof. Domenico Proietti, Presidente del CdS magistrale interclasse in Filologia Classica e Moderna e Referente per la Terza Missione del DiLBeC;

Dott.ssa Maria Carla De Feo – rappresentante del PTA – che assume le funzioni di segretario verbalizzante;

Sig.ra Angela D'Angelo, Rappresentante degli studenti per il CdS triennale in Lettere;

Sig. Fabio Maiello, Rappresentante degli studenti per il CdS triennale in Lettere;

Dott.ssa Viviana Sannino, Rappresentante degli studenti per il CdS magistrale in Filologia classica e moderna;

Dott. Nicola Santangelo, Rappresentante degli studenti per il CdS magistrale in Filologia classica e moderna

Per le organizzazioni rappresentative:

Dott.ssa Arch. Tiziana Maffei (Direttrice della Reggia di Caserta);

Dott. Francesco Sirano (Direttore del Parco Archeologico di Ercolano);

Prof.ssa Caterina Meccariello (Delegata della prof.ssa Rosaria Bernabei, Dirigente Scolastico dell'Istituto di Istruzione Superiore "E. Amaldi - C. Nevio" – Santa Maria Capua Vetere);

Dott.ssa Fortunata Manzi (Delegata della Prof.ssa Candida Carrino, Direttrice dell'Archivio di Stato Napoli)

Dott.ssa Mariella Scala (Delegata del Direttore dell'Ufficio Scolastico Regionale della Campania)

Dott.ssa Nadia Murolo (Dirigente dello Staff tecnico operativo – Direzione Generale Politiche Culturali e del Turismo della Regione Campania)

Dott. Alessandro Cabib (Delegato del dott. Guido Savarese, Direttore Editoriale di *Arte'm* editoria, comunicazione, servizi per la qualità della vita – Napoli)

*CB*

Dott. Diego Guida (Presidente Associazione Nazionale Piccoli Editori)

Aprè l'incontro il Vicedirettore del DILBEC, Prof. Claudio Buongiovanni, che ringrazia tutti gli interlocutori intervenuti anche a nome del prof. Giulio Sodano, Direttore del DILBEC, sottolineando l'importanza di questi momenti che rappresentano preziose occasioni di riflessione e di confronto. Il Prof. Buongiovanni informa i presenti che, dopo l'ultimo incontro del 15 luglio 2021, nell'ottica della più ampia disponibilità ad accogliere suggerimenti e nuove proposte per ulteriori sviluppi, sono stati avviati nuovi accordi e collaborazioni, soprattutto con alcuni istituti scolastici del territorio di riferimento del Dilbec, con l'intento di rendere sempre più stretto il collegamento tra gli obiettivi e i contenuti della formazione universitaria e le competenze e i profili professionali/culturali necessari al mondo della produzione.

Prima di cedere la parola ai nuovi Presidenti dei Corsi di Studio da poco insediati nella loro carica, il Vicedirettore dà il benvenuto alla neoeletta rappresentanza studentesca, componente necessaria del Comitato di Indirizzo e interlocutrice fondamentale di tutte le iniziative.

Interviene, quindi, il Prof. Proietti, Presidente del Corso di Studio magistrale interclasse in Filologia classica e moderna e referente del Dilbec per la Terza Missione. In qualità di Presidente del CdS, il prof. Proietti fa presente di aver ereditato la direzione di un Corso di Studio molto ben avviato i cui obiettivi formativi, requisiti e possibili sbocchi occupazionali e professionali sono stati oggetto di ampia discussione nella riunione dello scorso luglio. Soffermandosi, poi, sulla sua funzione di referente di Dipartimento per la Terza Missione, che ha come obiettivi caratterizzanti l'attività di disseminazione della conoscenza e *public engagement*, ovvero la comunicazione pubblica della ricerca attraverso un rapporto diretto con il territorio e con tutti i referenti interessati (*stakeholders*), il prof. Proietti segnala che dal consueto monitoraggio semestrale delle attività, nonostante le evidenti difficoltà determinate dalla pandemia, sono emersi dati molto positivi. I numerosi Protocolli d'intesa e convenzioni stipulati da Dilbec con istituzioni ed enti del mondo della cultura e istituti scolastici, nonché la partecipazione a tavoli tecnici per la valorizzazione di beni culturali e tradizioni del territorio evidenziano una reciproca volontà di azione e condivisione, favorita sicuramente anche dalla possibilità del ricorso alle riunioni in modalità telematica o mista. Il confronto con gli interlocutori esterni è, peraltro, quanto mai utile e prezioso in questa fase in cui si sta lavorando alla ristrutturazione dei piani strategici di Ateneo (2021-2023) in linea con gli obiettivi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (digitalizzazione, innovazione competitività e cultura e inclusione sociale). Tutti i suggerimenti, le proposte e le idee provenienti dagli *stakeholders* costituiscono sicuramente un contributo concreto e positivo.

Segue l'intervento del Prof. Morrone, Presidente del Corso di Studio triennale in Lettere, che saluta tutti gli intervenuti e, ricollegandosi a quanto detto dal prof. Proietti, conferma che in questa fase di riscrittura dei piani strategici è quanto mai necessario un *feedback* da parte degli interlocutori esterni. Il Corso di Studio in Lettere ha operato una modifica di RAD lo scorso anno e, anche se non sono in programma nell'immediato nuove modifiche ordinamentali, bisogna tenere sempre presente che l'offerta formativa non è un dato cristallizzato, ma deve adeguarsi alla domanda del mondo esterno ed è pertanto opportuno fissare degli obiettivi strategici di lunga durata: sostenibilità, parità di genere, dialogo con il territorio. La capacità di adoperare con padronanza la propria lingua, la conoscenza delle tradizioni letterarie e storiche, accompagnate dall'acquisizione

CB

di competenze digitali, devono diventare obiettivi fondamentali del progetto formativo del Corso di Studio in Lettere.

Dopo gli interventi dei Presidenti dei Corsi di Studio, la parola passa ai rappresentanti del mondo del lavoro e delle istituzioni territoriali per eventuali proposte nell'ambito di un confronto costruttivo.

Prende la parola l'Arch. Tiziana Maffei, Direttrice della Reggia di Caserta. La Reggia di Caserta si pone come obiettivo quello di superare la visione del Museo quale mero contenitore di eventi per diventare officina culturale e creativa, luogo di costruzione culturale, sulla base di progettualità condivise e al servizio della collettività. In questa prospettiva, assume un valore fondamentale il rapporto con il mondo dell'Università, soprattutto attraverso il canale dei tirocini: essi rappresentano lo strumento per avvicinare l'Università al mondo del lavoro al fine di costruire il vivaio del futuro. Il tirocinio deve essere inteso come un sistema di relazione nel quale all'ente è offerta l'occasione di sviluppare un'attività più innovativa e allo studente la possibilità di conoscere la complessità del mondo lavorativo accrescendo le proprie conoscenze. In tal senso, il PNRR può essere una grande opportunità per realizzare collaborazioni caratterizzate da maggiore concretezza e consapevolezza.

Il prof. Buongiovanni ringrazia la dott.ssa Maffei e auspica una sempre maggiore collaborazione con un'istituzione di rilievo e fama internazionale quale è la Reggia di Caserta.

Il Vicedirettore fa inoltre presente che il Corso di Studio in Lettere, negli ultimi anni, ha fortemente implementato i tirocini presso enti esterni e conferma l'impegno a potenziare tali attività, con l'obiettivo di conciliare le esigenze e gli interessi delle/degli studenti con le indicazioni del legislatore.

La parola passa al dott. Francesco Sirano, Direttore del Parco Archeologico di Ercolano, il quale fa presente che il Parco Archeologico di Ercolano ha avuto molteplici collaborazioni con il Dilbec ed è attualmente in procinto di siglare una convenzione per tirocini curriculari con il Dipartimento. Di certo, la pandemia ha fortemente penalizzato le collaborazioni con le/gli studenti; in questa fase è necessario un ripensamento complessivo dei tirocini, dal momento che, in molti casi, le/gli studenti non possiedono specifiche conoscenze sulle attività da svolgere presso gli enti accoglienti e si limitano a compiere, durante il periodo di tirocinio, attività meramente meccaniche, rendendo di fatto gravoso l'affiancamento da parte dei *tutores* aziendali. Sarebbe, invece, opportuno prevedere una sorta di tutoraggio preliminare al tirocinio da parte dei docenti per mettere le/gli studenti in condizione di acquisire le informazioni necessarie per espletare consapevolmente le attività presso gli enti accoglienti, consentendo in tal modo la realizzazione della duplice finalità che contraddistingue l'istituto: offrire alle imprese ed agli enti interessati la possibilità di avvalersi dei profili professionali richiesti e al contempo consentire alle/agli studenti di acquisire un valore aggiunto alla propria formazione e conoscenze sulle future professioni.

Il dott. Sirano, infine, auspica che le discipline direttamente interessate prevedano una maggiore attenzione alle regole e alle dinamiche della macchina amministrativa in materia di gestione dei beni pubblici, al fine di rendere i tirocini esperienze concretamente professionalizzanti.

Il prof. Buongiovanni accoglie il suggerimento iniziale del dott. Sirano e propone di attivare dei *training* per gli studenti, preliminari ai tirocini.

CB

Segue l'intervento della dott.ssa Nadia Murolo, Dirigente dello Staff tecnico operativo – Direzione Generale Politiche Culturali e del Turismo della Regione Campania. La dott.ssa Murolo, ricollegandosi ai dati acquisiti nella gestione dell'ultimo corso-concorso presso la Regione Campania per la procedura di selezione e formazione di 90 istruttori amministrativi presso la Regione Campania, che ha visto tra i vincitori molti laureati in discipline umanistiche provenienti in buon numero anche dalla Vanvitelli, propone, in linea con le indicazioni del PNRR, di procedere all'attivazione di tirocini più ristretti, finalizzati all'acquisizione di competenze più specifiche nella gestione delle risorse pubbliche.

La parola passa alla Prof.ssa Caterina Meccariello (delegata della prof.ssa Rosaria Bernabei, Dirigente Scolastico dell'Istituto di Istruzione Superiore "E. Amaldi - C. Nevio" – Santa Maria Capua Vetere) la quale, sulla scorta di una ormai consolidata collaborazione tra il Dilbec e il Liceo Nevio, conferma la più ampia disponibilità ad accogliere tirocinanti, ma al contempo chiede una maggiore e particolare attenzione alla cura delle "eccellenze" nelle discipline caratterizzanti il liceo classico, anche in vista della partecipazione delle/degli studenti ai numerosi *Certamina* e ad analoghe iniziative presenti sull'intero territorio nazionale.

Il prof. Morrone, in riferimento a quanto detto dalla prof.ssa Meccariello, fa presente che è stata posta in essere dal Corso di Studio in Lettere un'azione strategica di orientamento specifica, finalizzata a differenziare gli interessi dei singoli studenti.

Segue l'intervento del Dott. Diego Guida, Presidente Associazione Nazionale Piccoli Editori, che sottolinea il ruolo importante dell'editoria nel processo di formazione individuale ed evidenzia la sussistenza ancora di una connotazione artigianale in un settore ormai digitale. A tal proposito, coglie l'occasione per sollecitare l'invio di tirocinanti e stagisti ai quali sarà offerta la possibilità di acquisire nuove competenze e professionalità nei campi dell'editoria e della comunicazione con possibili aperture a collaborazioni più ampie.

Il prof. Buongiovanni auspica l'incremento delle collaborazioni con l'Associazione Nazionale Piccoli Editori in modo da rendere più concreto il dialogo con il mondo dell'editoria, al fine di arricchire il ventaglio di prospettive offerte agli studenti.

Il prof. Buongiovanni, poi, si rivolge alle/agli studenti presenti per chiedere se hanno considerazioni o osservazioni da fare.

Prende la parola la dott.ssa Sannino che innanzitutto manifesta grande soddisfazione per il rapporto di comunicazione e collaborazione esistente tra i docenti e gli studenti dei CCddSS triennale in Lettere e magistrale in Filologia classica e moderna e poi sottolinea l'importanza dei tirocini sia nel processo di formazione dello studente, ma anche nell'ottica delle future prospettive lavorative.

Anche la dott.ssa D'Angelo nel suo intervento ribadisce l'importanza dei tirocini come occasione di crescita e di sviluppo delle/degli studenti e chiede, soprattutto nell'interesse delle matricole, azioni di orientamento mirate, finalizzate all'introduzione alle tematiche dei tirocini curriculari e delle convenzioni con enti esterni.

Dopo l'ultimo intervento, il prof. Buongiovanni ringrazia i presenti per l'attiva e preziosa partecipazione, augura a tutti buone festività e saluta con l'impegno di proseguire la proficua attività di interlocuzione avviata, di sviluppare i suggerimenti proposti e di perfezionare le azioni intraprese per essere pronti ad affrontare con fiducia nuove sfide.

I lavori si chiudono alle ore 17:20.

Il Segretario Verbalizzante

Dott.ssa Maria Carla De Feo

Handwritten signature of Maria Carla De Feo in black ink.

Il Vicedirettore

Prof. Claudio Buongiovanni

Handwritten signature of Claudio Buongiovanni in black ink.