



Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
 Dipartimento di Lettere e Beni Culturali
 Via R. Perla 21 -Santa Maria Capua Vetere
 12 dicembre 2024

Punto di ritrovo
 Ore 12:45 Piazzale antistante il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali dell'Università della Campania "Luigi Vanvitelli", Santa Maria Capua Vetere (CE). Si prega di organizzarsi in gruppi di 4-5 persone per minimizzare il numero delle auto necessarie allo spostamento. Partenza dal Dipartimento verso le ore 14:30.

Programma
 Ore 13:15. Ritrovo presso il Belvedere di San Leucio.
 Ore 13:40. Partenza per un breve tour presso alcuni luoghi simbolici dell'industria casertana.
 Ore 15:00. Visita al Museo dinamico della Tecnologia A. Olivetti a Caserta.
 Ore 16:30 Rientro presso il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali

Si prega di comunicare la propria adesione al referente Prof. Giovanni Mauro (giovanni.mauro@unicampania.it) al massimo entro lunedì 9 dicembre 2024 per motivi organizzativi.

La partecipazione è libera. Tutti i partecipanti dovranno dotarsi di un equipaggiamento adeguato all'uscita e alle condizioni meteorologiche, per eventuali condizioni avverse.

L'escursione didattica rientra nelle attività del 'Laboratorio di Didattica Integrativa sulla Sostenibilità ambientale' del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali. Gli studenti che intendono partecipare per acquisire 1 credito formativo dovranno fare l'escursione didattica e redigere una breve relazione da inviare al referente.

Maggiori informazioni possono essere chieste al referente dell'iniziativa, Prof. Giovanni Mauro (giovanni.mauro@unicampania.it).

Laboratorio d.i. sulla Sostenibilità Ambientale

Escursione didattica
La complessa realtà industriale del Casertano, la "Brianza del Mezzogiorno"

Breve descrizione
 La giornata, aperta a circa 30 ragazzi, intende presentare brevemente la recente storia industriale del Casertano, portando i ragazzi in alcuni luoghi particolarmente significativi. Mediante la visita di alcuni paesaggi post-industriali e di un museo tematico si vuole raccontare un aspetto di questo territorio spesso misconosciuto, malgrado la sua rilevanza socioeconomica.