

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Nome e Cognome

Sara Squintani

e-mail

sara.squintani@unicampania.it

POSIZIONE CORRENTE

- Dottorato di ricerca in Storia e trasmissione delle eredità culturali (XXXIX° ciclo) presso l'Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli". Titolo della ricerca: 'Le epigrafi onorarie in metrica in Italia: edizione e commento'. Tutor: Prof.ssa C. Pepe; Co-supervisore esterno: Prof. C. Vacanti (dicembre 2023- in corso).

TITOLI DI STUDIO

- Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia del mondo antico (LM-15) presso "La Sapienza" Università di Roma. Titolo della tesi: 'L'ufficio legale della corte imperiale: le cariche *a cognitionibus* e *a studiis* e la loro posizione nella carriera di liberti e cavalieri'. Relatrice: Prof.ssa S. Orlandi; Correlatore: Prof. M. Maiuro (a. a. 2019- 2022; voto 110/110 e lode).
- Laurea Triennale in Lettere Classiche (L-10) presso "La Sapienza" Università di Roma. Titolo della tesi: 'Gli *actores* della *familia Caesaris*'. Relatore: Prof. M. Maiuro (a. a. 2016-2019; voto 110/110 e lode).

ALTRE ESPERIENZE DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Workshop "Encoding Metrical Inscriptions" presso Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali e Scienze della Formazione dell'Università di Foggia (Foggia, 14-15 novembre 2024).
- Workshop "Epidoc Training Workshop" presso Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali e Scienze della Formazione dell'Università di Foggia (Foggia, 30 settembre 2024 – 04 ottobre 2024).
- Workshop "Edizioni digitali di testi classici tra Epigrafia, Filologia e Papirologia" presso l'Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli" e presso l'Università degli studi di Napoli "Federico II", nell'ambito del progetto PRIN 2022 PNRR "Epigraphic Poetry in Ancient Campania" a cura di S. Cannavale, G. Del Mastro, C. Pepe (Santa Maria Capua Vetere – Napoli, 18-19 giugno 2024).
- Partecipazione al progetto "Voci su pietra: l'epigrafia come strumento per la didattica del latino", presso Dipartimento di Lettere e Beni culturali dell'Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli" e presso il Museo Provinciale Campano di Capua (febbraio – giugno 2024).
- Partecipazione con borsa al XVI Collegio di Diritto Romano organizzato dal CEDANT - Centro di studi e ricerche sui Diritti Antichi, "Le imposte a Roma fra città e impero: storia, economia e diritto (III sec. a.C.-III d.C.)" presso l'Università degli studi di Pavia e il Collegio Ghislieri (Pavia, 08-26 gennaio 2024).
- Partecipazione all'Atelier de formation à la recherche Introduction aux sources du droit romain - 7e édition presso l'École française de Rome (Roma, 12-16 giugno 2023).

- Partecipazione all'International Training School 'The Epigraphic Text. Theory, Practice, Computerization and Digitalization', promosso dall'Associazione Alteritas, e dalle Università di Verona, di Las Palmas de Gran Canaria, di Roma "Tor Vergata", con la collaborazione dei Musei Civici di Verona (online, 7-11 settembre 2020).

CONFERENZE, CONVEGNI, SEMINARI

Attività di interesse internazionale

- Partecipazione al Colloque international "Anacyclose de l'exemplum", presso la Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines dell'Università di Le Mans (Le Mans, 13-14 novembre 2024). Titolo dell'intervento: '*Tannonius Chrysantius and his lineage: an exemplum for Puteoli*'.
- Partecipazione al follow-up CEDANT - Centro di Studi e Ricerche sui Diritti Antichi (Pavia, 18-20 settembre 2024). Titolo dell'intervento: 'Topografia della fiscalità romana: i servizi *ad Castoris* e *ad Loricatam*'.
- Partecipazione al Colloque international "Les entourages et le pouvoir dans le monde romain (V e av. J.-C. - V e apr. J.-C.)" (Roma, 8-10 novembre 2023), organizzato dall'École française de Rome e da "La Sapienza" Università di Roma. Titolo dell'intervento: 'La scelta dei dirigenti nell'amministrazione palatina: il caso degli *a cognitionibus* e degli *a studiis*'.

Attività di interesse nazionale

- Partecipazione al Seminario "Tra pubblico e privato. Ricerche di storia romana tra la repubblica e il tardo impero" II edizione, presso il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli studi di Torino (Torino, 30 ottobre 2024). Titolo dell'intervento: 'Relazioni private in luogo pubblico: il caso degli *officia palatina*'.

GRUPPI DI RICERCA

- Collaborazione al progetto PRIN 2022 PNRR "Epigraphic Poetry in Ancient Campania" CUP B53D23029260001. Responsabile scientifico Prof.ssa C. Pepe (Santa Maria Capua Vetere, aprile 2024 – novembre 2025).

CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI PER ATTIVITÀ DI RICERCA

- Attestato "Laureato Eccellente" per l'anno accademico 2021-2022 in occasione della XI edizione della Giornata del Laureato presso "La Sapienza" Università di Roma (Roma, 16 maggio 2024).

PUBBLICAZIONI

Articoli in Rivista e Contributi in volume

- "Cursus, raccomandazione o capacità personali? Il caso degli *a cognitionibus* e *a studiis* nell'entourage dell'imperatore" in *Mélanges de l'École française de Rome – Antiquité*, 136/2, 2024, pp. 339-351.

- “Una revisione della tradizione manoscritta e non di CIL II2/7, 638”, in M.a del R. Hernando Sobrino, S. Gómez Jiménez (eds.), *De transmissione epigraphica. Medios y métodos de difusión y reutilización de las inscripciones*, «Epigraphica Complutense», Guillermo Escolar Editor, Madrid, 2024, pp. 163-174.
- S. Orlandi – C.E. Biuzzi – S. Bucci – C. Renzi - A. Romano – A. Rosa – S. Squintani, “La collezione epigrafica di S. Agnese fuori le mura: inediti, revisioni, contributi al riordino”, in *Scienze dell’Antichità*, 27.1.2021, pp. 307-325.

Cronache

- “Le imposte a Roma fra città e impero: storia, economia e diritto (III sec. a.C. – III d.C.): Pavia, 8-26 gennaio 2024” in *Bullettino degli Studi Latini* 54, fasc. II, 2024, pp. 712- 716.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Borsa di studio presso l’Istituto Italiano per la Storia Antica nell’ambito della convenzione con la International Digital Epigraphy Association (IDEA), presso il database EDR-Epigraphic Database Roma. Responsabile: Prof.ssa Silvia Orlandi (25 settembre 2023 – 22 dicembre 2024),
- Erasmus + Traineeship presso la Universidad Complutense de Madrid, svolgendo attività di supporto all’Archivo Epigráfico de Hispania e alle banche dati ad esso afferenti: AEHTAM e HEp. Responsabile: Prof.ssa M. I. Velázquez Soriano (aprile 2023 – giugno 2023).
- Stage presso il Reparto Epigrafico dei Musei Vaticani, sotto la direzione della Dott.ssa R. Barbera (ottobre 2022 – marzo 2023).
- Borsa di Collaborazione presso la Biblioteca “Angelo Monteverdi” per gli studi filologici, linguistici e letterari presso “La Sapienza” Università di Roma (gennaio 2021-novembre 2021).

LINGUE

Italiano: madrelingua | Inglese: conoscenza professionale | spagnolo: conoscenza professionale | francese: conoscenza base

COMPETENZE INFORMATICHE

Ottima competenza nell’uso e gestione del sistema operativo Windows e degli applicativi Windows Office (Word, Excel, Power Point). Conoscenza di base del linguaggio EpiDoc XML TEI.

Roma, 20 dicembre 2024