

NAME	FRANCESCO CHIACCHIO
EMAIL	francesco.chiacchio@unicampania.it
NATIONALITY	Italian
<hr/>	
WORK EXPERIENCE	
february 2024 – april 2024	University of Campania “Luigi Vanvitelli” Tutoring course in Latin Language B (60 hours)
<hr/>	
EDUCATION	
december 2023 – in progress	University of Campania “Luigi Vanvitelli” PhD program in History and Transmission of Cultural Heritage – XXXIX cycle
september 2019 – february 2022	University of Naples “Federico II” Master degree in Philology, Literatures and Civilizations of the Ancient World Thesis’ title: <i>Literary patronage through the lens of amicitia: from the origins to the principate</i> Vote: 110/110 cum laude.
may 2021 – february 2022	University of Naples “Federico II” PF24 – Training program for teaching 24 CFU Exams passed: Science of education Psychology for teaching Cultural Anthropology Experimental Pedagogy Average vote: 28/30
september 2016 – december 2019	University of Naples “Federico II” Bachelor degree in Classical Literature Thesis’ title: <i>The ‘turning point’ in book V of Epigrams by Martial</i> Vote: 110/110 cum laude.
<hr/>	
PUBLICATIONS	
2024	F. Chiacchio, <i>Difesa e celebrazione: un’analisi delle forme e delle funzioni dell’epigramma IV di Ennio</i> (var. 21-24 V. ²), «Bollettino di Studi Latini» 54.2 (2024), 525-551.
2023	F. Chiacchio, <i>L’eredità celebrativa della laudatio funebris nelle figure degli Scipioni</i> , «Bollettino di Studi Latini» 53.1 (2023), 1-23.
2021	F. Chiacchio, <i>Regnorum numen commune duorum: alcune variazioni del mito di Persefone da Omero a Louise Glück</i> , «ClassicoContemporaneo.eu» 7 (2021), 29-78.

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, consapevole dell’applicazione dell’art. 76 in caso di dichiarazioni mendaci, dichiaro che le informazioni contenute nel mio CV corrispondono a verità.

CONFERENCES

2024

F. Chiacchio, *Intervenire con ‘violenza’. L’innesto della laudatio funebris nella tradizione sugli Scipioni*, Convegno dottorale *Paradigmi della violenza: temi, rappresentazioni e riflessioni*, University of Naples “Federico II”, 25-26 november 2024.

2023

F. Chiacchio, *L’epigramma IV di Ennio (var. 21-24 V.²) come cassa di risonanza della celebrazione dell’Africano: motivi, modelli e fortuna*, II edizione del ciclo di seminari TILIA *Trends In Latin: Insights and Approaches*, University of Naples “Federico II”, 28 february 2023.