

**CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE**

Nome: .....

Cognome: .....

matr.: .....

**PIANO DI STUDIO IN STORIA DELL'ARTE****I ANNO****ATTIVITÀ A SCELTA**

**Selezionare 48 cfu tra i seguenti insegnamenti, inserendone 1 tra quelli di Archeologia (Settore Scientifico Disciplinare L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08) e al massimo 2 del SSD. L-ART/04**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITÀ E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA E STORIA DELLA CRITICA ARTISTICA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423266 – METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

**ATTIVITÀ A SCELTA \_ Selezionare 12 cfu tra i seguenti insegnamenti**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2720 – STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	6	M-STO/08	B	Discipline metodologiche	
A2702A– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703A – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2710 – STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2710B – STORIA DELL'ARCHITETTURA	12	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

## II ANNO

### ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

### ATTIVITÀ A SCELTA

#### Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona “Storia della miniatura”, è obbligatorio inserire in piano (anche negli esami a scelta) l’esame di “Storia dell’Europa e del Mediterraneo”

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2711 - STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	
A2753 – STORIA DELLA MINIATURA	6	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

### ATTIVITÀ A SCELTA

#### Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422964 – LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE ***	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	
A423268 – INFORMATICA-DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEI BENI CULTURALI	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

\*\*\* Se si proviene dall’indirizzo “Turismo e territorio” del CdS in Conservazione dei BB. CC. del DiLBeC, non è possibile inserire questo insegnamento in piano.

### ATTIVITÀ A SCELTA

#### Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2702B– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703B – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A422638 – STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	6	M-STO/02	D	A scelta dello studente	

## ATTIVITÀ A SCELTA

**Selezionare 2 insegnamenti per un tot.12 cfu tra i seguenti, tenendo conto che è possibile scegliere:**

-“Storia della Conservazione dei BB.CC.-Museologia” da 6 cfu solo se non sia stato già inserito in piano al I anno l’insegnamento di “Museologia” da 12 cfu

-“Storia delle tecniche artistiche” da 6 cfu solo se non sia stato già inserito in piano al I anno “Storia del Restauro e delle tecniche artistiche” da 12 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TA F	Ambito	Sel
A2718 – DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGI-CHE	6	M-DEA/01	C	Attività formative affini o integrative	
A423271 – STRUMENTI E METODI PER LA FRUIZIONE E COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	6	L-ART/04	C	Attività formative affini o integrative	
A2723 – STORIA DELLA CONSERVAZIONE DEI BB.CC.- MUSEOLOGIA	6	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423272 - STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	6	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A3745 – DRAMMATURGIA IN ETA' MODERNA	6	L-ART/05	C	Attività formative affini o integrative	
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	

## ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

**Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo**

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

S. Maria Capua Vetere, .....

Firma dello studente

Si approva

.....

.....