**Proposta di attività di tirocinio interne**

**Tutor:** prof. Giulio Brevetti

**Laboratorio di afferenza:** Laboratorio art@com

**Modulo d’insegnamento:** Fonti e metodi per la Storia dell’arte; Strumenti e metodi per la fruizione e comunicazione del patrimonio artistico

**Titolo del progetto di tirocinio:** *Percorsi di ricerca iconografica sul genere del ritratto e sulla fortuna visiva del patrimonio artistico*

**Obiettivi formativi del progetto di tirocinio:**

Il progetto s’inserisce nelle attività del laboratorio art@com e prevede lo studio e l’approfondimento di aspetti iconografici seguendo due direttive.

La prima è finalizzata ad analizzare aspetti legati al genere del ritratto. Il tirocinante dovrà catalogare le immagini relative a un singolo personaggio storico o a una categoria specifica (sovrani, bambini, autoritratti, etc.) presenti in collezioni pubbliche e/o private, prestando particolare attenzione alle tipologie iconografiche e ai dettagli che caratterizzano tali ritratti.

La seconda direttiva è invece rivolta all’analisi della fortuna visiva del patrimonio artistico. Il progetto formativo prevede la catalogazione delle immagini, venutesi a creare nel corso del tempo, relative a un’opera o a un luogo, la loro lettura e analisi grazie all’ausilio di una bibliografia di riferimento.

**Descrizione delle attività da svolgersi in relazione agli obiettivi previsti dal progetto formativo:**

* Capacità di catalogare un bene di interesse culturale;
* Realizzare un piccolo database tematico dotato delle necessarie voci per identificare e schedare un bene;
* Saper ricercare un’opera utilizzando gli archivi digitali online;
* Confrontarsi con una bibliografia di riferimento e realizzare o aggiornare quella di un’opera specifica;
* Essere in grado di compilare correttamente una scheda di catalogazione di un’opera tenendo presente i principali campi di identificazione dell’oggetto;
* Saper relazionare sulla propria attività, mettendo in risalto gli aspetti che hanno caratterizzato il lavoro svolto e raccontando le fasi in cui è stato suddiviso.

**Tot. Ore di attività 75 per 3 CFU**