

SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea Magistrale in Archeologia

Principali informazioni sull'insegnamento

Corso di studio: Corso di Laurea in Archeologia

a.a. 2017-2018

Crediti formativi: 12

Denominazione inglese: Urbanistica e Archeologia di Magna Grecia e Sicilia / Archaeology of Magna Grecia and Sicily

Obbligo di frequenza: preferibile

Lingua di erogazione: italiano

Sede: Aulario

Docente/docenti: Carlo Rescigno

Mutuante:

Dettaglio crediti formativi

Tipologia: caratterizzante

Ambito disciplinare: Archeologia e antichità classiche e medievali

Settore scientifico disciplinare: Archeologia Classica (10 A1; LANT 7)

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: I semestre

Anno di corso: 2016-2017

Modalità di erogazione: frontale

Organizzazione della didattica

Ore di corso 60

Ore studio individuale 240

Calendario

Inizio attività didattiche

Fine attività didattiche

Orario della didattica

Commissioni d'esame

Membri Alessandra Coen, Eliana Vollaro

Programma

Prerequisiti: conoscenze storiche, letterarie e archeologiche di base acquisite con più livelli di approfondimento.

Conoscenze e abilità da acquisire: si richiede la conoscenza del mondo classico nelle sue articolazioni geografiche, topografiche, etniche, artistiche e storiche, di padroneggiare, inoltre, tematiche relative alle interazioni culturali. Lo studente dovrà essere informato sulle più recenti metodologie di indagine su società complesse, conoscere le diverse accezioni e sensi del termine

cultura, applicare alla documentazione archeologica metodologie storiche di lettura. Considerando per presupposta la conoscenza del lessico tecnico della materia, si richiede consapevolezza nell'utilizzo delle fonti e testimonianze letterarie. Dovrà altresì manifestare piena padronanza degli strumenti bibliografici e in generale di informazione sulla materia (lessici, corpora, edizioni di scavo, strumenti informatici ecc.).

Modalità di esame: orale.

Criteri di valutazione: la valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato e sulla base della correttezza linguistica.

Contenuti: lineamenti generali: i contatti precoloniali; la colonizzazione come una "non scoperta"; le componenti etniche nel bacino mediterraneo nell'età dei "secoli oscuri"; il concetto di *apoikia* greca e le differenze con le altre colonizzazioni; origini, consistenza e rotte delle spedizioni coloniali; i sistemi cronologici e il problema delle fonti letterarie; la città greco-coloniale nella storia degli studi sull'urbanistica antica; le fondazioni tra tradizioni e archeologia; i primi impianti; lo strutturarsi degli spazi urbani; le città arcaiche; epoca classica ed ellenistica; città e territorio; greci e indigeni; i santuari urbani ed extraurbani; le agorai; produzioni artigianali e cultura materiale; **approfondimenti:** Pompei e i Greci; Urbanistica di Naxos.

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento

Lezioni frontali, esercitazioni/seminari, sopralluoghi, partecipazione a convegni e conferenze.

Eventuali indicazioni sui materiali di studio: gli studenti non frequentanti potranno sostituire il tema di approfondimento con una tesina da concordare con il docente unendovi lo studio dei saggi e articoli segnalati nei seminari il cui elenco sarà pubblicato ad aggiornamento del presente programma a fine corso; potranno altresì concordare con il docente un percorso alternativo.

Testi di riferimento: A scelta uno dei tre manuali seguenti: E. Greco, *Archeologia della Magna Grecia*, Bari 1992; M. Torelli, *Dei e artigiani. Archeologie delle colonie greche d'Occidente*, Laterza 2011; G. F. La Torre, *Sicilia e Magna Grecia. Archeologia della colonizzazione greca d'Occidente*, Laterza 2011. Per gli approfondimenti: *Pompei e i Greci*, a cura di M. Osanna e C. Rescigno; M. C. Lentini, *L'abitato proto-arcaico di Naxos di Sicilia (scavi 1998-1999)*, in *Le due città di Naxos. Atti del Seminario di Studi (Giardini Naxos, 29-31 ottobre 2000)*, 2004, pp. 28-39; H. Tréziny, *L'architettura militare dalle origini alla fine del V sec. a.C.*, in *Urbanistica e architettura nella Sicilia greca, Catalogo della Mostra (Agrigento, 14 novembre 2004 – 30 ottobre 2005)*, 2005, pp. 93-96; e quanto segnalato nel corso delle lezioni. **Bibliografia di consultazione:** J. Berard, *La Magna Grecia*, Torino 1963; E. Lepore, *Colonie greche dell'Occidente antico*, Roma 1989; AA.VV., *Megale Hellas*, Milano 1983; AA.VV., *Magna Grecia*, voll. I-IV, Electa 1985; *I Greci in Occidente*, Milano 1996; *Magna Grecia. Archeologia di un sapere*, a cura di S. Settis, M.C. Parra, Electa 2005; D. Mertens, *Città e monumenti dei Greci d'Occidente. Dalla colonizzazione alla crisi di fine V sec. a.C.*, Roma 2006; L. Braccisi, F. Raviola, *La Magna Grecia*, Bologna 2008; P. G. Guzzo, *Fondazioni greche. L'Italia meridionale e la Sicilia (VIII e VII sec. a.C.)*, Roma 2011.

DEPARTMENT OF ARTS AND HUMANITIES

Master's Degree (Second Cycle) in Archaeology and Art History

General Course Information

Master's Degree in Archaeology and Art History

Academic year 2017-2018

Title: Archaeology of Magna Grecia and Sicily

Credits: 12

Attendance requirements: recommended

Language: italian

Venue: S. Maria Capua Vetere, Aulario

Equivalent course(s):

Professor(s): C. Rescigno

Credit specifications:

Credit type definition: basic

Discipline field code: Archeologia e antichità classiche e medievali

Scientific-disciplinary sector code: Archeologia Classica (10 A1; LANT 7)

Academic Terms

Semester: I

Year: 2017-2018

Credit hours

Lecture/contact hours: 60

Independent study: 240

Calendar

Commencement date:

Completion date:

Timetable: days and hours will be posted

2 weeks prior to the start of the course.

Board of examiners

Chair:

Member: Alessandra Coen, Eliana Vollaro

Program

Prerequisites: Historical, literary, and archaeological knowledge gained with multiple levels of deepening.

Knowledge and abilities (Dublin descriptors):

It requires the knowledge of the western Greek world in its geographical, topographical, ethnic, artistic and historical articulations, and also to dominate themes relating to the cultural interactions

between the Greek world and the indigenous one. The student should be informed of the latest methodologies on complex societies, know the different meanings and senses of the cultural term, apply historical reading to archaeological documentation. Considering as done the assumption of the technical vocabulary of the subject, consciousness is required in the use of sources and literary testimonies. It will also have to show full knowledge of bibliographic and general information about the subject (lexicons, corpora, excavation editions, computer tools, etc.).

Examinations oral

Evaluation criteria

Exam assessment is based on the overall level of student performance which takes into account knowledge of course content and clarity, accuracy and appropriacy of language use.

Content

Pre-colonial contacts; colonization as an "undiscovered"; the ethnic components in the Mediterranean basin during the "dark age"; the concept of Greek *apoikia* and the differences with other colonizations; origins, consistency and itineraries of colonial expeditions; chronological systems and the problem of literary sources; general features of the Greek-colonial city in the history of ancient urban studies; The foundations between traditions and archeology; The first plants; The structure of urban spaces; The archaic cities; Classic and Hellenistic ones; City and territory; Greek and indigenous; Urban and extra-urban sanctuaries; Agorai; Craft productions and material culture; Special argument: Pompeii and the Greeks.

Activities and teaching methods

Lectures, lab sessions, inspections, seminars, conferences.

Study materials and course textbooks one of the three basic books: E. Greco, *Archeologia della Magna Grecia*, Bari 1992; M. Torelli, *Dei e artigiani. Archeologie delle colonie greche d'Occidente*, Laterza 2011; G. F. La Torre, *Sicilia e Magna Grecia. Archeologia della colonizzazione greca d'Occidente*, Laterza 2011. For the special arguments: *Pompei e i Greci*, M. Osanna and C. Rescigno edd.; M. C. Lentini, *L'abitato proto-arcaico di Naxos di Sicilia (scavi 1998-1999)*, in *Le due città di Naxos. Proceedings of the Seminar of Studies (Giardini Naxos, 29-31 ottobre 2000)*, 2004, pp. 28-39; H. Tréziny, *L'architettura militare dalle origini alla fine del V sec. a.C.*, in *Urbanistica e architettura nella Sicilia greca, Exhibition Catalogue (Agrigento, 14 novembre 2004 – 30 ottobre 2005)*, 2005, pp. 93-96; and what was reported during the lessons. **Consultation Bibliography:** J. Berard, *La Magna Grecia*, Torino 1963; E. Lepore, *Colonie greche dell'Occidente antico*, Roma 1989; AA.VV., *Megale Hellas*, Milano 1983; AA.VV., *Magna Grecia*, voll. I-IV, Electa 1985; *I Greci in Occidente*, Milano 1996; *Magna Grecia. Archeologia di un sapere*, S. Settis, M.C. Parra edd., Electa 2005; D. Mertens, *Città e monumenti dei Greci d'Occidente. Dalla colonizzazione alla crisi di fine V sec. a.C.*, Roma 2006; L. Braccisi, F. Raviola, *La Magna Grecia*, Bologna 2008; P. G. Guzzo, *Fondazioni greche. L'Italia meridionale e la Sicilia (VIII e VII sec. a.C.)*, Roma 2011.