

Corso di Laurea Triennale in Lettere

Principali informazioni sull'insegnamento

Corso di studio : Corso di Laurea in Lettere

Ordinamento 2014-2015, a.a. 2017-18

Crediti formativi: 12

Denominazione inglese: Italian linguistics

Obbligo di frequenza: NO

Lingua di erogazione: italiano

Sede: Aulario - Via Perla

Docente: Domenico PROIETTI

Mutuante:

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia: caratterizzante

Ambito disciplinare: storia della lingua italiana, linguistica e filologia italiana (10/F3)

Settore scientifico-disciplinare: L-Fil-Let/12

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: I semestre

Anno di corso: secondo

Modalità di erogazione: frontale

Organizzazione della didattica

Ore di corso: 60

Ore studio individuale: 240

Calendario

Inizio attività didattiche: settembre 2017

Fine attività didattiche: dicembre 2017

Orario della didattica

Commissioni d'esame

Membri

Domenico Proietti

Simona Valente

Elena Porciani

Programma

Prerequisiti:

- Conoscenza di base della storia linguistica e letteraria italiana

Conoscenze e abilità da acquisire:

Con riferimento ai cosiddetti “Descrittori di Dublino” (2004):

- 1) conoscenza e capacità di comprensione: uso di testi e repertori fondamentali della linguistica italiana;
- 2) conoscenza e capacità di comprensione applicate: capacità di sintetizzare ed esporre contenuti disciplinari della linguistica italiana, anche con argomentazioni personali;
- 3) autonomia di giudizio: raccogliere e interpretare dati e nozioni relative alla storia e ai caratteri linguistici fondamentali dell’italiano;
- 4) abilità comunicative: capacità di comunicare anche a non specialisti nozioni, problemi e idee di base relative ai fondamenti della linguistica italiana;
- 5) capacità di apprendere: aver sviluppato capacità di apprendimento necessarie e sufficienti per approfondimenti in corsi di studi successivi.

Modalità di esame

Orale

Criteri di valutazione

- pertinenza delle risposte
- ordine e coerenza nell’esposizione
- uso corretto della lingua italiana
- precisione e ricchezza di dati nelle risposte
- conoscenza elementare del linguaggio tecnico della disciplina

Contenuti

Il corso, della durata di 60 ore di lezione frontale, ha carattere istituzionale e si articola in due moduli, ciascuno di 30 ore.

Modulo A: *Sincronia e diacronia nello studio dell’italiano*. Il repertorio dell’italiano contemporaneo (strutture, varietà e usi). Lineamenti di linguistica storica: dal latino ai volgari d’Italia (con analisi linguistica di testi e lettura di documenti).

Modulo B: *Dall’italiano antico all’italiano di oggi*. Profilo di storia della lingua e del pensiero linguistico italiano dal Duecento al Novecento (con lettura e analisi linguistica di testi e documenti).

NB: alla fine del modulo A è prevista una prova scritta di verifica intermedia

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento

Lezioni frontali, esercitazioni, partecipazione a convegni e conferenze.

Eventuali indicazioni sui materiali di studio

Testi di riferimento

per il modulo A:

- P. D'ACHILLE, *L'italiano contemporaneo*, Bologna, Il Mulino, 2006 (n. ed. 2010).
- F. SABATINI, *L'italiano dell'uso medio: una realtà tra le varietà linguistiche italiane* (1985), in ID., *L'italiano nel mondo moderno*, a cura di V. Coletti et alii, II tomo, Napoli, Liguori, 2011, pp. 3-36.
- F. SABATINI, *Novecento, lingua del* in *Enciclopedia dell'italiano*, diretta da R. Simone, II, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2011, pp. 967-971.
- M. DARDANO, *Nuovo manuale di linguistica Italiana*, Bologna, Zanichelli, 2017², capp.: 2-3 (*La fonologia, La morfologia*), 6 (Il lessico) e 10-11 (*La formazione dell'italiano, L'italiano e i dialetti*).

per il modulo B:

- F. SABATINI, *Origini linguistiche e letterarie d'Italia*, in *Storia generale della letteratura italiana*, a cura di N. BORSSELLINO - W. PEDULLÀ, Milano, F. Motta editore, 1999, pp. 239-270.
- C. MARAZZINI, *La lingua italiana. Storia, testi, strumenti*, in collaborazione con Ludovica Maconi, Bologna, Il Mulino, 2010

oppure, a scelta:

- R. CELLA, *Storia dell'italiano*, Bologna, Il Mulino, 2014.

I tre saggi di Sabatini saranno messi a disposizione degli studenti in formato elettronico (PDF).

Testi consigliati per approfondimenti e consultazione

- V. COLETTI, *Storia dell'italiano letterario*, Torino, Einaudi, 1993.
- T. DE MAURO, *Storia linguistica dell'Italia unita*, Roma-Bari, Laterza, 2005⁹.
- F. BRUNI, *L'italiano letterario nella storia*, Bologna, il Mulino, 2002.
- L. SERIANNI, *Italiani scritti*, Bologna, Il Mulino, 2007.
- I. BONOMI - A. MASINI - S. MORGANA - M. PIOTTI, *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci, 2010.
- L. SERIANNI - G. ANTONELLI, *Manuale di linguistica italiana*, Milano, B. Mondadori, 2011.

- L. RENZI, *Come cambia la lingua. L'italiano in movimento*, Bologna, il Mulino, 2012.
- R. SCARPA, *La questione della lingua. Antologia di testi da Dante a oggi*, Roma, Carocci, 2012.
- M. PALERMO, *Linguistica italiana*, Bologna, il Mulino, 2015.
- V. COLETTI, *Grammatica dell'italiano adulto*, Bologna, il Mulino, 2015.
- F. SABATINI, *Lezione d'italiano*, Mondadori, Milano, 2016

Programma per non frequentanti

Al programma per frequentanti sopra riportato deve essere aggiunto un testo, da concordare con il docente tra quelli consigliati per approfondimenti e consultazione (v. sopra) o tra altri proposti dallo studente.

NB:

PER GLI STUDENTI DEL PERCORSO CLASSICO SONO OBBLIGATORI SOLO 6 CFU (Linguistica italiana I): essi sono quindi tenuti alla preparazione SOLO del Modulo A;

- **gli studenti del percorso classico che scelgono di dare l'esame, opzionale, di Linguistica italiana II (3. anno di corso; 6 CFU): sono tenuti alla preparazione del Modulo B;**
- **gli studenti NON frequentanti del percorso classico devono integrare la preparazione (del Modulo A = Linguistica italiana I e/o del Modulo B = Linguistica italiana II) aggiungendo uno, a loro scelta, tra i seguenti testi consigliati per approfondimenti e consultazione:**

Testi consigliati per approfondimenti e consultazione

- M. DURANTE, *Dal latino all'italiano moderno. Saggio di storia linguistica e culturale*, Bologna, Zanichelli, 1981.
- L. PETRUCCI, *Il problema delle origini e i più antichi testi italiani*, in *Storia della lingua italiana*, a cura di L. Serianni e P. Trifone, vol. III, *Le altre lingue*, Torino, Einaudi, 1994, pp. 5-73.
- A. ZAMBONI, *Alle origini dell'italiano. Dinamiche e tipologie della transizione dal latino*, Roma, Carocci, 2000.
- P. D'ACHILLE, *Breve grammatica storica dell'italiano*, Roma, Carocci, 2003.
- F. SABATINI, *Il latino: madre delle lingue neolatine e lingua europea di cultura; Obiettivi (ragionevoli) dello studio del latino nella civiltà moderna* in F. SABATINI, *L'italiano nel mondo moderno. Saggi scelti dal 1968 al 2009*, a cura di V. Coletti et alii, III tomo, Napoli, Liguori, 2011, pp. 139-177 e 179-186 (i due saggi di Sabatini saranno messi dal docente a disposizione degli studenti in formato elettronico, PDF).

Bachelor's Degree (First Cycle) in Humanities

General Course Information

Bachelor's Degree (First Cycle) in Humanities

Academic year: 2017-2018

Title: Italian linguistics

Credits: 12

Attendance requirements: NO

Language: Italian

Venue: Aulario - Via Perla

Professor: Domenico PROIETTI

Credit specifications:

Credit type definition: compulsory

Discipline field code: History of Italian language, Italian linguistics and philology (10/F3)

Scientific-disciplinary sector code: L-Fil-Let/12

Academic Terms

Semester: I

Year: second

Credit hours

Lecture/contact hours: 60

Independent study: 240

Calendar

Commencement date: 2017, September

Completion date: 2017, December

Timetable: days and hours will be posted 2 weeks prior to the start of the course.

Board of examiners

Chair:

Domenico Proietti

Members:

Simona Valente

Elena Porciani

Program

Prerequisites:

Basic knowledge of linguistic and literary history of Italian language

Knowledge and abilities (Dublin descriptors, 2004):

1. Knowledge and understanding: appropriate use of basic texts and research instruments of Italian linguistics
2. Applying knowledge and understanding: being able to summarize and explain, also by means of personal arguments, subject-matters of Italian linguistics
3. Making judgments: being able to collect and interpret data and notions relating to the basic characters and to the history of Italian language;
4. Communication: being able to communicate, even to non experts, notions, basic problems and concepts of Italian language;
5. Lifelong learning skills: having learning skills essential to improvements in next study cycles

Examinations

Examination mode

oral

Evaluation criteria

Exam assessment is based on:

- overall level of student performance
- knowledge of course content and clarity
- accuracy and appropriateness of linguistic use.

Content

The course (60 hours of lectures) has introductory character and is articulated on two didactic unities, each of 30 hours (6 + 6 credits; 1. and 2. trimester).

Unit A: *Synchrony and diachrony in the study of Italian language.* The varieties of the contemporary Italian (structures and uses). Outline of linguistic history: from the Latin to ancient Italian (with linguistic analysis and commentary of early texts and documents).

Unit B: *From the ancient to the contemporary Italian.* Outline of history of Italian language and of the linguistic thoughts from XIII to XXth (with linguistic analysis and commentary of texts and documents).

Notice: a written intermediate test is scheduled at the end of Unit A

Activities and teaching methods

Lectures, lab sessions, seminars, conferences.

Study materials and course textbooks

Unit A:

- P. D'ACHILLE, *L'italiano contemporaneo*, Bologna, Il Mulino, 2006 (n. ed. 2010).
- F. SABATINI, *L'italiano dell'uso medio: una realtà tra le varietà linguistiche italiane* (1985), in ID., *L'italiano nel mondo moderno*, a cura di V. Coletti et alii, II tomo, Napoli, Liguori, 2011, pp. 3-36.
- F. SABATINI, *Novecento, lingua del* in *Enciclopedia dell'italiano*, diretta da R. Simone, II, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2011, pp. 967-971.
- M. DARDANO, *Nuovo manualetto di linguistica Italiana*, Bologna, Zanichelli, 2017², chapters 2-3 (*La fonologia, La morfologia*), 6 (*Il lessico*) and 10-11 (*La formazione dell'italiano, L'italiano e i dialetti*).

Unit B:

- F. SABATINI, *Origini linguistiche e letterarie d'Italia*, in *Storia generale della letteratura italiana*, a cura di N. BORSSELLINO - W. PEDULLÀ, Milano, F. Motta editore, 1999, pp. 239-270.
- C. MARAZZINI, *La lingua italiana. Storia, testi, strumenti*, in collaborazione con Ludovica Maconi, Bologna, Il Mulino, 2010

or

- R. CELLA, *Storia dell'italiano*, Bologna, Il Mulino, 2014.

A PDF version of the three papers by Sabatini will be provided to the students.

Consultation and improvements texts

- V. COLETTI, *Storia dell'italiano letterario*, Torino, Einaudi, 1993.
- F. BRUNI, *L'italiano letterario nella storia*, Bologna, il Mulino, 2002.
- T. DE MAURO, *Storia linguistica dell'Italia unita*, Roma-Bari, Laterza, 2005⁹.
- L. SERIANNI, *Italiani scritti*, Bologna, Il Mulino, 2007.
- I. BONOMI - A. MASINI - S. MORGANA - M. PIOTTI, *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci, 2010.
- L. SERIANNI - G. ANTONELLI, *Manuale di linguistica italiana*, Milano, B. Mondadori, 2011.
- L. RENZI, *Come cambia la lingua. L'italiano in movimento*, Bologna, il Mulino, 2012.

- R. SCARPA, *La questione della lingua. Antologia di testi da Dante a oggi*, Roma, Carocci, 2012.
- M. PALERMO, *Linguistica italiana*, Bologna, il Mulino, 2015.
- V. COLETTI, *Grammatica dell'italiano adulto*, Bologna, il Mulino, 2015.
- F. SABATINI, *Lezione d'italiano*, Mondadori, Milano, 2016

Notice

The students that can not attend on the course must contact professor Proietti for complements to the course syllabus.