

“



”

**Gruppo di Ricerca BEYOND**  
**Laboratorio Officina di testi**

## Laboratorio D.I. di **CRITICA DI GENERE**

Quinta Edizione  
a.a. 2023-2024

a cura di Cristina Pepe  
e Elena Porciani

Alle/agli studenti prenotate/i  
dei Corsi di Laurea in Lettere (III anno)  
e in Filologia Classica e Moderna (I e II anno)  
che parteciperanno attivamente  
a tutti gli incontri e sosterranno la prova finale  
saranno riconosciuti **2 CFU**

La partecipazione agli incontri è libera,  
ma la **frequenza finalizzata al conseguimento dei  
2 CFU è limitata alle prime/ai primi 15 studenti  
che si iscriveranno al laboratorio**  
inviando una e-mail alla prof.ssa Cristina Pepe  
(cristina.pepe@unicampania.it)  
entro il 15.03.2024

mercoledì 20.03.24

**A viva voce. Questioni di genere  
e presa di parola nella scrittura femminile**  
*a cura di Elena Porciani*

mercoledì 27.03.24

**L'eco di Saffo. Riletture della poesia saffica  
nella letteratura dei secoli XV e XVI**  
*a cura di Cristina Pepe e Rita Saviano*

mercoledì 10.04.24

**Un set di voci. Vocalità, genere e generi  
nel cinema classico**  
*a cura di Lucia Di Girolamo*

mercoledì 17.04.24

**La presa di parola, oltre i modelli di differenza  
e dominanza**  
*a cura di Simona Valente e Carmelo D'Amelio*

martedì 24.04.24

**Sacerdotesse e regine. Voci di donne illustri  
tra il 1300 a.C. e il Trecento**  
*a cura di Matilde Civitillo e Giulia Grimaldi*

mercoledì 08.05.24

**“E io in chi mi identifico?”. L'importanza  
della voce femminile nelle narrazioni  
per l'infanzia e l'adolescenza**  
*a cura di Daniela Carmosino*

**SPAZIO LABORATORIALE OFFICINA DI TESTI (PIANO II)**  
**ORE 16,15-18**