



SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea Triennale in Conservazione dei Beni Culturali

**INSEGNAMENTO: FILOLOGIA CLASSICA**

**Principali informazioni sull'insegnamento**

Corso di studio : Laurea Triennale in Conservazione dei Beni Culturali  
Ordinamento 2015/2016, a.a. 2016/2017

**Crediti formativi: 6**

Denominazione inglese: Classical Philology

Obbligo di frequenza: la frequenza è obbligatoria. Agli studenti che non possano frequentare è consentito, tuttavia, di sostenere l'esame, dopo aver concordato con la docente le necessarie integrazioni al programma.

Lingua di erogazione: italiano

Sede: Aulario, Via Perla (S. Maria Capua Vetere)

**Docente/docenti:**

Prof. Maria Luisa Chirico

**Mutuante:**

mutuato dal Modulo A dell'esame di Filologia classica - Corso di Laurea in Lettere classiche

**Dettaglio crediti formativi:**

**Tipologia:** Base

**Ambito disciplinare:** Scienze dell'Antichità, filologico-letterarie e storico artistiche

**Settore scientifico disciplinare:** L-FIL-LET 05

**Modalità di erogazione**

**Periodo di erogazione:** I semestre

**Anno di corso:** Secondo

**Modalità di erogazione:** frontale/seminariale

**Organizzazione della didattica**

Ore di corso: 30

Ore studio individuale: 120

**Calendario**

Inizio attività didattiche: sul sito di Dipartimento alla pagina deputata

Fine attività didattiche: sul sito di Dipartimento alla pagina deputata

Orario della didattica: sul sito di Dipartimento alla pagina deputata

**Commissioni d'esame**

Membri: Prof.ssa Maria Luisa Chirico

Dott.ssa Cristina Pepe  
Dott.ssa Serena Cannavale  
Dott. ssa Daniela Borrelli

## **Programma**

Storia della filologia classica

### **Prerequisiti:**

Non sono richiesti prerequisiti specifici

### **Conoscenze e abilità da acquisire:**

Il corso di propone di avviare allo studio della filologia classica consentendo agli studenti di maturare la consapevolezza dei percorsi storici attraverso cui nel corso dei secoli si è venuta definendo la disciplina filologica.

### **Modalità di esame:**

Prova orale

### **Criteri di valutazione:**

La valutazione avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza linguistica.

### **Contenuti**

Si descriverà lo sviluppo della filologia attraverso alcuni momenti particolarmente significativi della sua storia: il periodo alessandrino; il periodo umanistico; l'Ottocento con il consolidarsi della filologia come scienza e il metodo stemmatico di Lachmann fino ai più recenti sviluppi nel metodo filologico nel Novecento.

### **Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento**

Lezioni frontali e seminari. Tre lezioni settimanali, ciascuna della durata di due ore

### **Eventuali indicazioni sui materiali di studio**

Oltre ai testi di riferimento, durante il corso si forniranno agli studenti frequentanti ulteriori indicazioni bibliografiche. Gli studenti non frequentanti concorderanno con la docente le necessarie integrazioni bibliografiche.

Testi di riferimento

- 1) N. G. WILSON, *Copisti e filologi*, tr. it., Padova 1987, capp. I-IV.
- 2) *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI, Roma, Carocci, 2016.